

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibais Editions

1



Il y a très longtemps, le dieu Inti du soleil, avait fait escale au coeur du Pérou dans le petit village de Pisabamba. Pour remercier le vieil homme qui l'avait hébergé, Inti avait planté trois maïs d'or près du village.

Le dieu expliqua que tant que le maïs d'or resterait à l'abri, du maïs pousserait en abondance sur ces terres. Il dit aussi au vieil homme qu'il devrait toujours être aussi généreux avec les autres qu'il l'avait été avec lui.

"Les trois maïs d'or de Pisabamba" - Texte Christelle Huet-Gomez et illustrations de Emilie Dedieu - © Kamishibais éditions 2011

© Kamishibais éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibai Editions

2



Mais au fil du temps, cette histoire se perdit. Seuls les plus anciens de Pisabamba s'en souvenaient encore. Alors, tandis que le village prospérait, les tribus voisines souffraient de la faim sans que personne à Pisabamba ne s'en préoccupe...

"Les trois maïs d'or de Pisabamba" - Texte Christelle Huet-Gomez et illustrations de Emilie Dedieu - © Kamishibai éditions 2011

© Kamishibai éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibais Editions

3



Comme tous les paysans de Pisabamba, la famille de Manco travaillait dans les champs de maïs. Un matin, son père dit à Manco :

- Mon fils, tu es presque un homme maintenant. Si tu le souhaites, tu peux venir travailler avec nous aux champs.  
- Oh merci papa ! Rien ne pourrait me faire plus plaisir !

Toute la journée, Manco coupa, cueillit et tria du maïs avec bonheur.

"Les trois maïs d'or de Pisabamba" - Texte Christelle Huet-Gomez et illustrations de Emilie Dedieu - © Kamishibais éditions 2011

© Kamishibais éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibais Editions

4



Le soir, il rejoignit ses parents les bras chargés de lourds paniers :

- Bravo mon fils ! dit sa mère à Manco. Ton père a raison, tu es presque un homme maintenant !

- Et ce n'est pas tout, regardez ce que j'ai trouvé ! Manco sortit de derrière son dos trois maïs qui brillaient au soleil.

- Malheur ! s'écria aussitôt un vieux paysan. Ce sont les trois maïs d'or du dieu Inti ! Le dieu-soleil va détruire nos récoltes !

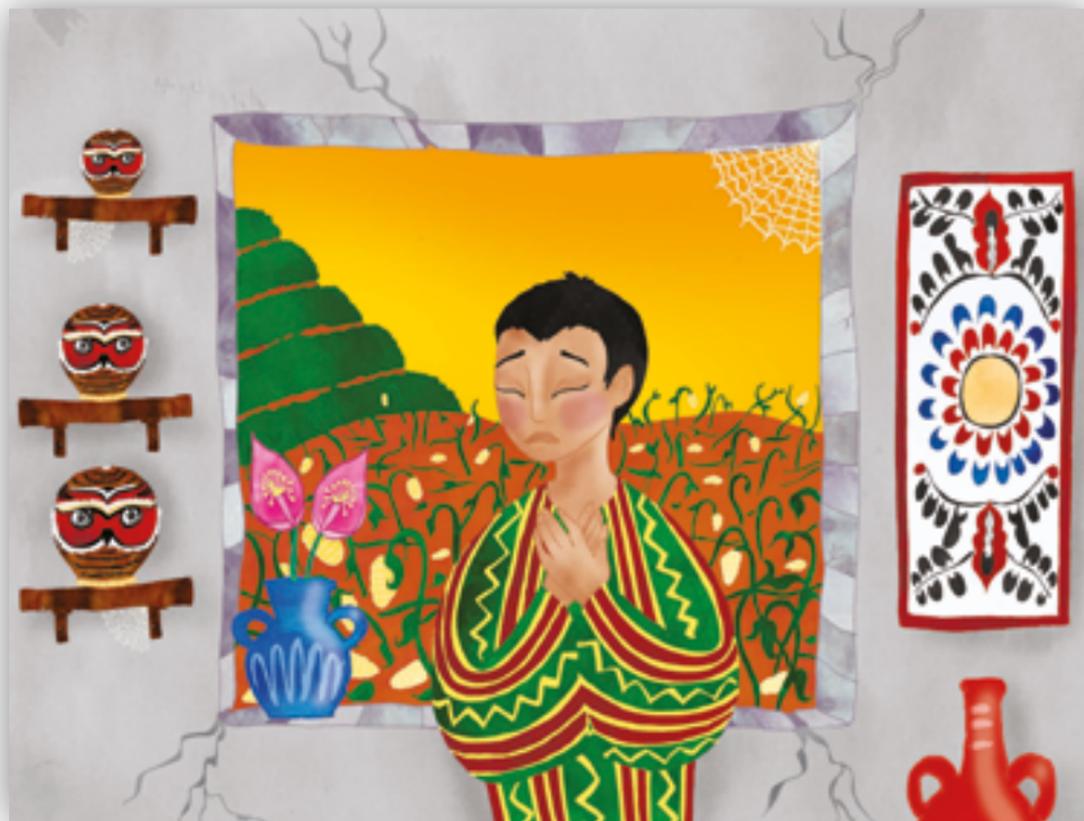
Bientôt, tous les hommes s'approchèrent de Manco et se mirent à accuser le jeune garçon :

- Laissez-le tranquille ! les repoussa le père de Manco. Il ne savait pas ! Viens mon fils, rentrons à la maison.

"Les trois maïs d'or de Pisabamba" - Texte Christelle Huet-Gomez et illustrations de Emilie Dedieu - © Kamishibais éditions 2011

© Kamishibais éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibai's Editions

5



Cette nuit-là, Manco ne dort pas. Il pensait aux récoltes qui risquaient d'être détruites... Alors au petit matin, le jeune garçon se leva tôt et regarda par la fenêtre. Mais à peine eut-il jeté un oeil dehors que son coeur se serra.

On aurait dit qu'une tempête s'était abattue sur le village pendant la nuit ! Les champs étaient complètement détruits ! Et pourtant, il n'y avait pas eu de tempête...

Manco l'aurait entendue... «Le dieu-soleil s'est vengé, se dit Manco. Tout est de ma faute !»

"Les trois maïs d'or de Pisabamba" - Texte Christelle Huet-Gomez et illustrations de Emilie Dedieu - © Kamishibai's éditions 2011

© Kamishibai's éditions, toute reproduction interdite.