Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.

Kamishibaïs Editions

I

Octave habite une grande maison silencieuse.

Pourtant Octave n'est pas seul
dans cette immense maison.

Mais tout le monde est bien trop occupé
à vaquer à ses occupations.

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Kamishibaïs Editions

Dans la cuisine, Maman réfléchit
à ce qu'elle va préparer pour le déjeuner.

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

3

Dans le bureau, Papa lit son journal avec concentration.

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Kamishibaïs Editions

Dans le salon, Mamie tricote.
Une maille à l'endroit, une maille à l'envers,
il ne faut pas la déranger !

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

À côté, sur le canapé,
Papy fait ses mots croisés.

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Kamishibaïs Editions

Dans sa chambre, Octave, lui, s'ennuie !
Il voudrait qu'il y ait du bruit, des cris...
enfin de la vie !

Alors il réfléchit, réfléchit quand lui vient
une idée de génie.

« La machine d'Octave » Texte de Bénédicte Carboneill et illustrations de Laure Phelipon – © Kamishibaïs Éditions, 2016

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.