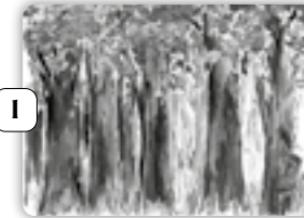


Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibaïs Editions



**TOC-TOC-TOC-TOC!
TOC-TOC-TOC-TOC!**

Mais qu'est-ce qui résonne ainsi dans la forêt
de si bon matin ?

C'est Tac-Tac le pivert qui frappe sur un tronc d'arbre
avec son long bec pointu.

TOC-TOC-TOC-TOC!



"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!
KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!"
What is this sound that echoes in the forest so early?
It's Tac-Tac the Woodpecker, who hits a trunk
with his long, pointed beak.
"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!"



**ITOC-TOC-TOC-TOC!
ITOC-TOC-TOC-TOC!**
¿Pero qué resuena en el bosque tan temprano por la mañana?
Es Tac-Tac, el pájaro carpintero, que picotea el tronco de un árbol
con su pico largo y puntiagudo.
ITOC-TOC-TOC-TOC!

« Tac-Tac le pivert à un toc » Texte d'Alain et Véronique BRANCHET et illustrations de Valérie COX HAUMANT - © Kamishibaïs Éditions, 2023

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibaïs Editions



Tac-Tac a le bec qui le démange.

Dès qu'il se pose, il tambourine, encore et encore.

TOC-TOC-TOC-TOC!

TOC-TOC-TOC-TOC!

C'est compliqué de se faire des copains quand on fait autant de bruit !

Mais aujourd'hui Tac-Tac est rempli d'espoir.

— C'est une belle journée pour trouver des amis. Allons vite à leur rencontre !



Tac-Tac has an itchy beak.

As soon as he lands, he drums again and again.

"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!

"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!"

It's hard to make friends when you make so much noise!
But today Tac-Tac is full of hope.

"It's a good day to find friends. Let's quickly meet them!"



Tac-Tac tiene un pico que pica.

Tan pronto como se posa, tamborilea una y otra vez.

ITOC-TOC-TOC-TOC!

ITOC-TOC-TOC-TOC!

¡Es difícil hacer amigos cuando haces tanto ruido!

Pero hoy Tac-Tac está muy esperanzado.

—¡Es un buen día para encontrar amigos. Así que vamos a conocerlos rápidamente!

© Tac-Tac le pivert a un toc » Texte d'Alain et Véronique BRANCHET et illustrations de Valérie COX HAUMANT - © Kamishibaïs Éditions, 2023

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibaïs Editions

3

TOC-TOC-TOC-TOC!

— Bonjour, tu veux jouer avec moi ?
— Doucement, piaille le poussin, je ne suis pas encore prêt à sortir.
Arrête de taper ainsi, tu vas briser ma coquille !
— Pardon, répond Tac-Tac, je ne peux pas m'en empêcher.
Et vous, compères escargots, on fait la course ?
— Non merci, répondent poliment les gastéropodes en s'éloignant rapidement.

ITOC-TOC-TOC-TOC!

— Hola, ¿quieres jugar conmigo?
— El pollito, piando suavemente, le responde: todavía no estoy listo para salir.
¡Deja de golpear así, vas a romper el cascarón!
— Disculpa, responde Tac-Tac, no puedo evitarlo.
Y vosotros, compadres caracoles, ¿queréis echar una carrera?
— No gracias, responden educadamente los gasterópodos, mientras se alejan rápidamente.

« Tac-Tac le pivert à un toc » Texte d'Alain et Véronique BRANCHET et illustrations de Valérie COX HAUMANT - © Kamishibaïs Éditions, 2023

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibai's Editions



TOC-TOC-TOC-TOC!

— Bonjour, c'est moi, Tac-Tac le pivert !
Tu as de la chance d'habiter dans un nichoir aussi beau.

TOC-TOC-TOC-TOC!

La mésange bleue proteste :
— Vas-tu cesser ce boucan, laisse-moi dormir !
Tac-Tac est un peu triste :
— D'accord, je ne t'ennuie pas plus longtemps.



"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!
Hello, it's me, Tac-Tac the Woodpecker!
You are lucky to live in such a beautiful nest box.
KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!"

The blue tit protests:
"Are you going to stop this racket, let me sleep!"
Tac-Tac is a bit sad:
"Okay, I won't bother you any longer."



"TOC-TOC-TOC-TOC!
— ¡Hola, soy yo, Tac-Tac, el pájaro carpintero!
Tienes suerte de vivir en un nido tan bonito.

ITOC-TOC-TOC-TOC!
El herrero azul protesta:
— ¡Para de una vez este escándalo y déjame dormir!
Tac-Tac se pone un poco triste:
— Está bien, no te molestaré más.

« Tac-Tac le pivert » Texte d'Alain et Véronique BRANCHET et illustrations de Valérie COX HAUMANT - © Kamishibai's Éditions, 2023

© Kamishibai's éditions, toute reproduction interdite.

Utilisez les boutons gauche et droit de la souris (ou la molette) pour faire défiler les planches.



Kamishibaïs Editions

5



TOC-TOC-TOC-TOC!

— Coucou, me voici, tu veux être mon copain ?
L'écureuil roux ronchonne :
— Tu me casses les oreilles et tu vas réveiller Fifi
qui attend des petits !
Pourquoi fais-tu autant de bruit ?
— Désolé, murmure le pivert, mais c'est plus fort
que moi.
Bon, voyons, qui loge sous cette butte de terre,
là-bas ?



"KNOCK-KNOCK-KNOCK-KNOCK!"
Hello, here I am, do you want to be my friend?"
The red squirrel grumbles:
"You're breaking my ears and you'll wake up Fifi who's
expecting babies!
Why are you making so much noise?"
"Sorry, whispers the Woodpecker, but I can't help it.
Well, who lives under that mound of earth over there?"



TOC-TOC-TOC-TOC!
— Hola Cucú, aquí estoy, ¿quieres ser mi amiga?
La ardilla roja refunfuña:
— ¡Me estás rompiendo los oídos; además despertarás
a Fifi que está esperando bebés!
¿Por qué haces tanto ruido?
— Lo siento, susurra el pájaro carpintero, pero esto es más
fuerte que yo.
Bueno... ¿quién vivirá dentro de ese montón de tierra
que estoy viendo ahí abajo?

« Tac-Tac le pivert à un toc » Texte d'Alain et Véronique BRANCHET et illustrations de Valérie COX HAUMANT - © Kamishibaïs Éditions, 2023

© Kamishibaïs éditions, toute reproduction interdite.